

## **Éliane Excoffier**

Née en 1971, vit et travaille à Sutton (Qc, Canada)

[www.elianeexcoffier.com](http://www.elianeexcoffier.com)

---

### **Formation**

1992-1996 Baccalauréat ès arts, (arts plastiques et histoire de l'art), Université de Montréal

1989-1992 Diplôme d'études collégiales, (DEC en arts plastiques), Cégep du Vieux-Montréal

### **Expositions individuelles**

2022 *D'autres Fables*, Rencontres de la photographie en Gaspésie, 13e édition, Percé, Qc

2022 *Nightlife au Mont-Pinacle*, Centre Adélarde et exposition in situ au Mont-Pinacle, Frelighsburg

2022 *Mille lieues*, VU Centre de diffusion et de production de la photographie, Québec

2018 *Nightlife*, Galerie Simon Blais, Montréal

2017 *Fables*, Musée Bruck, Cowansville

2017 *Elle*, Arprim - Centre d'essai en art imprimé, Montréal

2017 *Fables*, VOLTA Art Fair NY, New York

2017 *Éliane Excoffier 2004 - 2011*, Galerie Simon Blais, Montréal

2015 *Fables*, Galerie Simon Blais, Montréal

2012 *Series 1996-2011*, Stephen Bulger Gallery, Toronto

2011 *Séries 1996-2011*, Galerie Simon Blais, Montréal

2009 *Éliane Excoffier – Bilan 1996-2008*, Musée régional de Rimouski

2009 *Kiev*, Stephen Bulger Gallery, Toronto

2008 *Kiev*, Galerie Simon Blais, Montréal

2006 *Obscures (série no. 2)*, VU Centre de diffusion et de production de la photographie, Québec

2004 *Obscures*, Galerie Sylviane Poirier Art Contemporain, Montréal

1999 *Petit lexique de beauté*, Mois de la photo à Montréal, Observatoire 4, Montréal

1999 *Petit lexique de beauté. (première partie)*, Centre d'Exposition des Gouverneurs, Sorel

1997 *Rituels*, La Galerie du SAC, Université de Montréal

### **Expositions collectives (sélection)**

2021 *Hybride*, Galerie Simon Blais, Montréal

2020 *Argentique*, Galerie Simon Blais, Montréal

2019 *Tel un filon d'or*, Musée Bruck, Cowansville

2019 *30 ans de la Galerie Simon Blais*, Galerie Simon Blais, Montréal

2018 *Encan 2018 du Musée d'art Contemporain des Laurentides*, St-Jérôme

2018 *Le RetroLabo du CAB*, Projet collectif - exposition et publication, Sutton

2018 *Vacances-Travail*, Galerie Simon Blais, Montréal

2017 *Vendu-Sold 2017 : encan bénéfice/revue Esse*, Musée des Beaux-Arts de Montréal

2017 *Faire place. Une brève histoire des arts plastiques à l'UdM*, Centre d'exposition de l'UdM

2017 *Hommage à Roy Lacaud Heenan*, Musée des Beaux-Arts de Montréal

2016 *À deux c'est mieux*, Galerie Simon Blais, Montréal

2016 *Elles Photographes*, Musée des Beaux-Arts de Montréal

2016 *Papier calque III*, Galerie Simon Blais, Montréal

2016 *De la sexualité*, Espace Encadrex, Montréal

2016 *Art Souterrain*, Place Ville-Marie (collection Loto-Québec), Montréal

2015 *Celebrating 20 years*, Stephen Bulger Gallery, Toronto

2015 *Incarnations*, Musée national des beaux-arts du Québec, Québec

2014 Rencontres internationales de la photographie en Gaspésie, 5e édition, Percé, Qc

2014 *Œuvres choisies de la collection Loto-Québec*, Maison de la culture Mercier, Montréal

2014 [Un], Galerie Simon Blais, Montréal

2013 *Une esthétique de l'imperfection, 10 artistes / 60 Polaroids*, Espace Encadrex, Montréal

2013 *Je ne suis pas une femme, je suis un monde...*, Art 45, Montréal

2012 *Skin: The seduction of surface*, Art Gallery of Nova Scotia, Halifax

2012 *La loi du nombre*, Galerie Simon Blais, Montréal

2012 *La collection branchée de M. Tremblay*, Maison de la culture Frontenac, Montréal

2011 *Vendu-Sold 2011 : encan bénéfice/revue Esse*, Musée des Beaux-Arts de Montréal

2011 *Extreme Gestures, Showcase of Montreal Art*, Armory Show, New York

2009 *Sublime Démesure*, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme

2009 *Hyperliens*, Musée d'art contemporain des Laurentides, St-Jérôme

2009 *Coup de cœur 2<sup>e</sup> État : 20 ans d'art contemporain*, Galerie Simon Blais, Montréal

2009 *Biennale de Montréal*, projet Shopdropping (commissaires : Natalie Reis+Vanda Daftari)

2009 La Rencontre - exposition 20e anniversaire, Galerie Simon Blais, Montréal

2008 *La Photographie Hantée par la Photographie Spirite*, Musée Régional de Rimouski

2007 *Photographie Contemporaine Canadienne*, Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice, France

2007 *L'Art du Nu*, FIFA (Festival international des films sur l'art), Montréal

2006 *Hyperliens, exposition 40<sup>e</sup> anniversaire*, Galerie Graff, Montréal

2005 *Good in Bed, Eroticism, Sex and Pornography*, James Baird Gallery, St-John's NF

2004 *Artistes de la Galerie*, Galerie Sylviane Poirier art contemporain, Montréal

2003 *MM<sup>03</sup> Montréal – Montmartre*, Fondation MontMartFund, Paris

2002 *Génération Montréal - Ville Peinture*, 5420 St-Laurent, Montréal

2002 *Animal de compagnie*, Galerie Art Mûr, Montréal

2001 *Ville d'Yeux/Climax*, (collaboration Québec/Belgique), Mois de la photo à Montréal

- 2000 *Acquisitions de la Collection Prêt d'oeuvres*, Musée du Québec
- 2000 *Galerias Éphémères*, Centre d'artistes Observatoire 4 et Ville de Montréal
- 1999 *Les seuils - Ombres de jaune Montréal*, Centre d'exposition de l'Université de Montréal
- 1998 *Nouvelle année, nouveaux travaux*, Galerie Mistral, Montréal
- 1997 *Dualité*, Espace 202, Montréal
- 1997 Juré Craché, Maison de la Culture Côte-des-Neiges, Montréal

### **Art public**

- 2023 (en cours) *Côté jardin*, Intégration des arts à l'architecture, Maison des aînés de Longueuil, Qc
- 2022 (en cours) *Panoramas*, Intégration des arts à l'architecture, Maison des aînés de Châteauguay, Qc
- 2022 *Envolée*, Intégration des arts à l'architecture, École secondaire Fadette, Saint-Hyacinthe, Qc
- 2021 *Humaniti*, Projet Humaniti - Hôtel Marriot, Commissaire Jo-Ann Kane, Montréal

### **Foires d'art contemporain**

- PAPIER, Foire d'art contemporain d'œuvres sur papier, AGAC, Montréal (éditions 2010 à 2015, 2019, 2021)
- TIAF - Toronto International Art Fair, Toronto (éditions 2007 à 2013)
- AIPAD - The Photography Show, The Park Ave Armory, New York (2007, 2010, 2012)

### **Publications**

- Collectif, *Eau et Feu*, Édition Joie Panique, Paris, 2019
- Lamarche, Bernard, *Éliane Excoffier – Bilan 1996-2008*, Musée régional de Rimouski, 2011
- Lamarche, Bernard et Rannou, Pierre, *La Photographie Hantée par la Photographie Spirite*, Musée régional de Rimouski, 2009
- Hillaire, Norbert, *Enfants de Cartier–Photographie Contemporaine Canadienne*  
Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice Musées, 2007

### **Essais d'exposition**

- Lamarche, Bernard, *Hanter d'anciennes images*, *Obscure exhibitions*, 2004
- Desrochers, Christine, *Moments de « beauté convulsive »* Petit lexique de beauté exhibition, 1999

## **Bibliographie (sélection)**

- Authier, Isabelle, *Vers une expo sur le ballet nocturne des animaux*, La Voix de l'Est, 16 février 2022
- Desloges, Josianne, *rentrée 2022 à Méduse*, Le Soleil, 16 janvier 2022
- Pibarot, Mia, *À la chasse à l'image avec Éliane Excoffier*, Le Culte, 20 décembre 2021
- Delgado, Jérôme, *La migration comme choix de carrière artistique*, Le Devoir, 31 juillet 2021
- Clément, Éric, *Intégration d'oeuvres d'art | L'art contemporain illumine Humaniti*, La Presse, 10 juin 2021
- Parent, Caroline, *Deux hôtels, deux styles, une grande évasion*, Le Devoir, 22 mai 2021
- Dumas, Ève, *Le visage humain du projet Humaniti*, La Presse, 15 mai 2021
- Clément, Éric, *Créer dans la tourmente*, La Presse, 4 janvier 2021
- Clément, Éric, *Le confinement qui bouscule*, La Presse, 25 avril 2020
- Enright, Robert, *Image Hunter, The Night Photographs of Éliane Excoffier*, Border Crossings no.152, 2020
- Charron, Marie-Ève, *Éliane Excoffier et la vie nocturne des animaux sauvages*, Le Devoir, 16 juin 2018
- Charron, Marie-Ève, *La vie intime d'un livre didactique*, Le Devoir, 24 mars 2017
- Lambert, Marie-Ève, *Éliane Excoffier: Du numérique à l'argentique*, La Voix de l'Est, 26 mai 2017
- Tougas, Colette, *Elles, Photographes - L'esprit de la photographie*, CV ciel variable #106 – 2017
- Pohl, John, *Visual Arts : For Montreal's 375th anniversary*, Montreal Gazette, 17 février 2017
- Charbonneau, Diane, *Elles Photographes, dans l'objectif des femmes*, «M» La revue du MBAM – 2016
- Delgado, Jérôme, *Du numérique en chambre noire*, Le Devoir, 6 juin 2015
- Allard, Nicole, *Les voix du corps*, Vie des Arts #238 - Printemps 2015
- Delgado, Jérôme, *La photo tous azimuts*, Le Devoir, 21 février 2015
- McLaughlin, Bryne, *Simon Blais Q&A : A Gallery 25 years Young*, Canadian Art, 28 juillet 2014
- Nadeau, Jean-François, *Excoffier, bilan et élan*, Photo Solution, août-septembre 2011, vol 4, no.5
- Buller, Augustin Yarde, *Untitled #6*, Libertarian Magazine, Avril 2011
- Delgado, Jérôme, *Déferlement québécois à New York*, Le Devoir, 1<sup>er</sup> mars 2011
- Charbonneau, Diane, *Mystères de la chambre noire*, «M» La revue du MBAM, 09 – Sept. à déc. 2009
- Cornett, Norman F., *Éliane Excoffier « Kiev »*, CV ciel variable #80 – Automne 2008 – Hiver 2009
- Rannou, Pierre, *Éliane Excoffier « Kiev »*, Esse arts+opinions, Printemps-Été 2008
- Delgado, Jérôme, *Une mise en scène appelée caméra*, Le Devoir, 22 mars 2008
- Mavrikakis, Nicolas, *Éliane Excoffier*, Voir, 20 mars 2008
- Viau, René, *L'érotisme au féminin*, La Presse, 15 mars 2008
- Roy, François, *Le fil d'Éliane*, Plaisirs de Vivre, Septembre 2007, volume 18, no 4
- Baillargeon, Stéphane, *Se mettre à nu*, Le Devoir, 10 mars 2007
- Viau, René, *On est pas sérieux quand on a 40 ans*, Le Devoir, 9 septembre 2006
- Lamarche, Bernard, *Le troisième œil. La photographie de l'occulte*, CV ciel variable #67 – 2005
- Delgado, Jérôme, *Expo – Sylviane Poirier*, La Presse, 5 août 2004

Tremblay, Pascale, *La vue : sens superficiel*, Écriture d'art, volume 3, Avril 2004  
Hellman, Michel, *Donner corps à l'évanescence*, Le Devoir, 17 avril 2004  
Delgado, Jérôme, *Exercice de lumière*, La Presse, 11 avril 2004  
Crevier, Lyne, *Baz'art Les paravents*, Ici, 8 avril 2004  
Villeneuve, Paquerette, *Des Montréalais sur la butte Montmartre*, Vie des arts, no. 193, Hiver 2004  
Roumanès, Jacques-Bernard, *Le mystère de la chambre noire*, Vie des arts, no. 192, automne 2003  
Mavrikakis, Nicolas, *Panorama pictural*, Voir, 10 octobre 2002  
Delgado, Jérôme, *La peinture se manifeste*, La Presse, 6 octobre 2002  
Lehmann, Henri, *Wild and witty Kingdom*, The Gazette, 18 mai 2002  
Mavrikakis, Nicolas, *Photo de groupe*, Voir, 20 septembre 2001  
Crevier, Lyne, *Ciel mon courriel !*, Ici, 13 septembre 2001  
Delgado, Jérôme, *Quatre paires d'yeux inventent une ville*, La Presse, 9 septembre 2001  
Lamarche, Bernard, *Chroniques de l'intime*, Le Devoir, 2 octobre 1999  
Kozinska, Dorota, *Female views at Mois de la Photo shows*, The Gazette, 10 septembre 1999  
Crevier, Lyne, *Beauté envolée*, Ici, 8 septembre 1999  
Lamarche, Bernard, *Rentrée culturelle*, Le Devoir, 28 août 1999  
Aquin, Stéphane, *Éliane Excoffier*, Voir, 6 février 1997  
Roche, Henri, *Le monde du Silence*, ReVue, volume II, no.2, Février 1997

### **Résidences d'artiste**

2021-2022 Résidence d'artiste, Fiducie du Mont-Pinacle, Frelighsburg, Qc  
2021 Résidence d'artiste, VU - Centre de diffusion et de production de la photographie, Québec  
2009 Résidence d'artiste, Centre Sagamie, Alma, Québec  
2006 Résidence d'artiste, galerie Graff, Montréal  
2006 Résidence d'artiste, VU - Centre de diffusion et de production de la photographie, Québec

### **Bourses**

2017 Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec  
2014 SODEC, Bourse pour arts visuels  
2008 Bourse Recherche et Création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec  
2008 Bourse Subventions de projet – Recherche et Création , Conseil des Arts du Canada  
2007 Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec  
2003 Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec  
2002 Bourse Recherche et création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec  
2001 Bourse Création/Production, Conseil des Arts du Canada  
2000 Stage de prospection en Belgique | Agence Québec Wallonie Bruxelles pour la Jeunesse

- 1999 Prix Contact Artistes de la relève - Mention spéciale du jury, Mois de la photo à Montréal
- 1998 Bourse Recherche et création, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 1996 Bourse d'étude «Fonds des Amis de l'Art», Université de Montréal

### **Collections publiques et corporatives**

- Collection Musée des beaux-arts de Montréal
- Collection Musée d'art de Joliette
- Collection Musée régional de Rimouski
- Collection Musée national des beaux-arts du Québec
- Collection Prêt d'oeuvres d'art du Musée national des beaux-arts du Québec
- Collection Banque Nationale
- Collection Hydro-Québec
- Collection Cirque du Soleil
- Collection Loto-Québec
- Collection Giverny Capital
- Collection Majuda, Montréal, Québec
- Collection d'œuvres d'art du Cégep de Saint-Hyacinthe
- Collection Fondation de l'art pour la guérison – Hôpital Maisonneuve-Rosemont
- Collection Fondation MontMartFund, Paris